



Paris 27 novembre 2025

Communiqué de presse

« Choisissez le SP numérique : un geste simple pour la planète et pour la biodiversité »

Une campagne collective pour sensibiliser les libraires, les journalistes et autres prescripteurs aux enjeux écologiques et de biodiversité.

Chaque semaine, journalistes, libraires et prescripteurs reçoivent des dizaines de services de presse, parfois bien plus que ce qu'il est matériellement possible de découvrir. Les piles s'accumulent, les bureaux débordent... et derrière chaque exemplaire reçu se cachent des coûts multiples : impression, papier, transport, manutention.

Pour les éditeurs indépendants, ces envois représentent un investissement considérable ; pour la planète, une empreinte que nous pourrions aisément réduire.

C'est pourquoi **dix maisons indépendantes**, unies par la même exigence littéraire et le même sens des responsabilités, lancent aujourd'hui un appel commun :

Les Argonautes Éditeur, Aux Forges de Vulcain, Asphalt, Mémoire d'encrier, Éditions du Typhon, Éditions de l'Antilope, Massot Éditions, L'Asiathèque et pour la jeunesse : Kilowatt et Le Père Fouettard

Ensemble, nous invitons les professionnels du livre à privilégier autant que possible le **service de presse numérique**.

Non pour renoncer au plaisir irremplaçable du papier, mais pour adopter une pratique plus juste, plus durable et plus solidaire.

Pourquoi le SP numérique ?

- Parce qu'il allège l'empreinte écologique de la chaîne du livre.
- Parce qu'il permet à de petites structures de consacrer davantage de ressources à leur cœur de métier : **découvrir, traduire, publier et défendre des voix singulières**, souvent fragiles, toujours nécessaires.



**Cofinancé par
l'Union européenne**

Action co-financée par l'Union européenne. Les points de vue et avis exprimés n'engagent toutefois que leur(s) auteur(s) et ne reflètent pas nécessairement ceux de l'Union européenne ou de l'Agence exécutive européenne pour l'éducation et la culture (EACEA). Ni l'Union européenne ni l'EACEA ne sauraient en être tenues pour responsables.

- Parce qu'il offre un accès immédiat et confortable aux textes — lecture sur liseuse, tablette ou ordinateur, police ajustable, annotations facilitées, synchronisation entre appareils.

Dans la plupart des maisons d'édition, la transition numérique est déjà une réalité quotidienne.

Un SP numérique, c'est un manuscrit que l'on feuillette comme un autre — avec, parfois, un étonnant confort de lecture. Et si le support ne vous convient pas, ou vous avez décidé de défendre notre publication et vous avez besoin pour cela d'un exemplaire papier, **nous nous engageons naturellement à vous l'envoyer**, afin que vous puissiez poursuivre votre travail dans les meilleures conditions.

Un geste écologique, mais aussi solidaire

En choisissant le SP numérique, les professionnels du livre font plus qu'alléger les coûts et réduire les transports :

Ils soutiennent directement **la biodiversité**, cette richesse éditoriale qu'ils contribuent, chaque jour, à faire vivre dans leurs sélections, leurs critiques et sur leurs tables de librairie et de bibliothèque.

Comment participer ?

Il suffit de nous signaler la préférence pour un SP numérique par mail ou lors du passage du représentant afin de recevoir dans l'avenir, au moins dans un premier temps, le SP en format numérique epub ou pdf de la part de tous les éditeurs signataires.

Une initiative soutenue par l'Union européenne

Cette campagne s'inscrit dans le cadre d'un projet appuyé par **Europe Creative**, programme de l'Union européenne qui encourage la circulation transfrontalière des œuvres littéraires, le dialogue entre les acteurs du livre et l'adoption de pratiques plus éco-responsables.

Pour en savoir plus ou connaître les résultats de notre campagne à son issue à l'automne 2026, contactez-nous : katharina.loix@argonautes-editeur.fr

Avec toute notre reconnaissance et notre solidarité professionnelle,

Les éditeurs signataires :

Les Argonautes Éditeur, Aux Forges de Vulcain, Asphalte, Éditions du Typhon, Éditions de l'Antilope, Massot Éditions, L'Asiathèque, Mémoire d'encrier, Kilowatt, Le Père Fouettard.



**Cofinancé par
l'Union européenne**

Action co-financé par l'Union européenne. Les points de vue et avis exprimés n'engagent toutefois que leur(s) auteur(s) et ne reflètent pas nécessairement ceux de l'Union européenne ou de l'Agence exécutive européenne pour l'éducation et la culture (EACEA). Ni l'Union européenne ni l'EACEA ne sauraient en être tenues pour responsables.